

7. Landeskongress Musikunterricht Rheinland-Pfalz

I. WORKSHOPSCHIENE: 09:00 Uhr bis 10:30 Uhr

1.1	Michael Fromm	Lani – Musik für Kinder: Vielfältige Praxisbausteine für den Musikunterricht
1.2	Christine Wetzels	NEU: „chorissimo! red“ – Singen für Klasse 5+6: Lieder und Multimedia für das Singen im Klassenverband
1.3	Markus Detterbeck	Flip the Music! Flipped Classroom im Musikunterricht – mehr Musik, weniger erklären
1.4	Enrico Ehlers	African Vibes – bewegte Liedtrommelspiele
1.5	Sylvia Silvery	Von Folksong bis Musical - querbeet durch das neue Schul-Liederbuch von Schott
1.6	Olaf Pyras	Wie klingen unsere eigenen Computerspielfiguren? Von Foley-Sounds zum Leitmotiv
1.7	Sven Stagge/Roman Sterzik	Klassenmusizieren mit Keyboards: Entdecken Sie die musikalischen Möglichkeiten des Keyboards für Ihren Unterricht!
1.8	Sonja Balser/Ute Hormuth	Singpause – was verbirgt sich dahinter? Musikalische Alphabetisierung erleben und verstehen
1.9	Alex Sauerländer	Trash-Drumming – Trommeln auf Regentonnen
1.10	Tine Fris-Ronsfeld	Warming-up: Kreatives Einsingen und Einstimmen
1.11	Silke Egeler-Wittmann	Neuer Lehrplan Musik Sek II konkret: Musik in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts und Musik im 21. Jahrhundert

II. WORKSHOPSCHIENE: 11:00 Uhr bis 12:30 Uhr

2.1	Sven Stagge/Roman Sterzik	Klassenmusizieren mit Keyboards: Entdecken Sie die musikalischen Möglichkeiten des Keyboards für Ihren Unterricht!
2.2	Olaf Pyras	Einsteigerkurs in die Klassenperkussion
2.3	Sylvia Silvery	Jede Stimme zählt - Demokratiebildung inhaltlich und methodisch stärken mit dem neuen Schul-Liederbuch von Schott
2.4	Michael Fromm	Musikbaumeister – digitale Bausteine für den Musikunterricht in der Grundschule
2.5	Bettina Künzel	Musik und ich 1/2 – das digitale Musiklehrwerk für die Grundschule
2.6	Kristoffer Fynbo Thorning	Brainbreaks
2.7	Enrico Ehlers	African Vibes – bewegte Liedtrommelspiele
2.8	Andreas Steffens	First Steps: Konzepte zum Einstieg in Improvisation und freies Spiel
2.9	Markus Detterbeck	Music of the Machine: KI im Musikunterricht – kreativ nutzen, kritisch denken, musikalisch bleiben
2.10	Bijan Boog	Trommeln für alle! - StreetBeatz 1
2.11	Jochen Keller/Oliver Weyrauch	Sing mit ‚Luscia‘ – eine neue App zum Singen für Kinder und Lehrkräfte

III. WORKSHOPSCHIENE: 14:30 Uhr bis 16:00 Uhr

3.1	Kristoffer Fynbo Thorning	Groovy Icebreakers für die Sekundarstufe
3.2	Bettina Künzel	Musik und ich 1/2 – das digitale Musiklehrwerk für die Grundschule
3.3	Bijan Boog	Mit Trommeln dabei... StreetBeatz 2
3.4	Claire Reich	Spiel mit! Lieder kreativ begleiten in der Grundschule
3.5	Tine Fris-Ronsfeld	The Intelligent Choir and Vocal Painting
3.6	Diana Weindel	Kurzmusicals für die Grundschule: Von der ersten Probe zur Aufführung in wenigen Wochen
3.7	Lina Oravec	Musikerfinden mit SampleBot- digital gestütztes Musikgestalten in Klassen 3-6
3.8	Juliane Berg	Die Stimme – unser Instrument fürs Leben
3.9	Markus Detterbeck/Michael Fromm	Singen in der Schule – echt jetzt? Klar! Stimme entwickeln, digital unterstützt – mit Singsation!
3.10	Hemin Derya, Hedi J.	„Orient trifft Pop“ – Bandworkshop